

Editorial

La experiencia y la práctica como base de nuevos modelos teóricos

En el año 2010, con el número 56, iniciamos una nueva etapa en la revista *Integración* que nos llevó de la tradicional edición impresa a la (entonces) novedosa edición digital. Con este número 72 y coincidiendo con la puesta de largo de la nueva página web que la ONCE estrena en este nuestro 80 aniversario, empezamos una nueva etapa en la que, sin abandonar el ámbito digital, cambiamos el formato web por el formato PDF. Sin desatender en ningún momento los requisitos de accesibilidad y de navegabilidad de los que nuestra publicación debe ser —por razones obvias— ejemplo, hemos considerado que este nuevo formato nos va a permitir una mayor flexibilidad y una más fácil migración a cualquier otro entorno al que nos lleve la tecnología en el futuro. Por ejemplo, será posible ahora descargarse el número completo y disfrutar de él en múltiples plataformas en su integridad y fuera de línea, sin necesidad de estar conectado a la Web durante más tiempo del necesario. Por todo ello, iremos actualizando, con carácter retroactivo, todos los números publicados en la anterior Web de la ONCE durante estos últimos ocho años, actualizando sus contenidos al nuevo formato tal y como ya hemos hecho con el número anterior a este, el 71. Esperamos que todos estos cambios surtan el efecto esperado.

Más allá de este cambio de formato, *Integración* continuará siendo la misma revista de referencia en España en lo que a discapacidad visual se refiere. Como prueba de ello, continuamos en este número con la publicación de algunas de las experiencias que participaron en la convocatoria del I Concurso de Experiencias de Innovación en Servicios Sociales de la ONCE, en 2016. Una vez han visto la luz aquellas que el jurado consideró merecedoras de alguno de los galardones concedidos, creemos conveniente dar a conocer también algunas otras que cuentan con un nivel de calidad y de interés que justifica suficientemente su publicación en esta revista. La primera de ellas hace referencia a una intervención interdisciplinar llevada a cabo en Murcia con una persona con sordoceguera, en la que queda claro que el éxito de

este tipo de experiencias depende tanto de la implicación del propio usuario como de los profesionales a cargo del caso, así como del nivel de empatía que esta implicación de doble sentido sea capaz de suscitar entre ellos. Le sigue una experiencia llevada a cabo en el servicio bibliotecario de la Delegación Territorial de la ONCE en Cataluña que, utilizando criterios de autonomía personal y biblioteconómicos, ha transformado el modo en que las bibliotecas de la entidad suelen funcionar en lo que a su uso presencial se refiere, para acercarla más al tipo de servicio que las bibliotecas públicas (u otras similares) suelen ofrecer a sus usuarios. La tercera de las experiencias que participaron en la citada convocatoria nos ofrece una propuesta de programa para ayudar a los padres con ceguera o discapacidad visual grave con niños entre 0 y 3 años a abordar esta nueva etapa de sus vidas y de su relación con sus hijos –en todas sus facetas y desde un enfoque práctico y lleno de vitalidad– en tres niveles distintos pero complementarios: el personal, a nivel de pareja y el grupal. La cuarta y última experiencia que hemos rescatado de esa I Convocatoria hace referencia a algo tan cotidiano como el uso de las cocinas de vitrocerámica por parte de personas con discapacidad visual grave. El carácter totalmente visual que suelen tener los mandos integrados en este tipo de cocinas las hacen poco o nada accesibles a una gran parte de nuestros usuarios, para lo que se nos propone el uso de plantillas de metacrilato específicamente diseñadas para cada uno de los modelos a adaptar.

El cariz eminentemente práctico de esta última experiencia nos facilita enormemente la transición hacia la siguiente sección, Prácticas. Incluimos aquí dos artículos relativos a sendas aplicaciones informáticas: «El zoo mágico», una puesta en práctica de las enseñanzas de la doctora Natalie Barraga sobre estimulación visual, y Edico, un nuevo editor científico. La primera es una aplicación para iPad que ha transformado la totalidad de las Etapas evolutivas de Desarrollo Visual de la doctora Barraga en 97 actividades lúdicas de complejidad creciente cuya portabilidad sin duda agradecerán los profesionales que se dedican a la baja visión. Edico, por su parte, permite a estudiantes de Secundaria o de nivel universitario leer y manipular expresiones matemáticas o de otras disciplinas científicas del mismo modo en que lo hacen sus compañeros sin discapacidad visual.

Si Edico nos recuerda lo esencial que es tener herramientas que propicien la inclusión en el acceso a la información científica (o de cualquier otro tipo), desde el Centro de Recursos Educativos de la ONCE en Galicia nos llega un comentario escrito por uno de sus profesionales que nos recuerda también, de un modo cercano y lúdico, que la inclusión escolar no puede ceñirse solo a lo curricular, sino que debe ampliarse a los espacios y momentos de ocio. Así, nos propone una serie de técnicas y juegos que

permiten incluir al niño con ceguera o discapacidad visual grave en las actividades lúdicas de sus iguales durante los periodos de recreo.

Sin abandonar el terreno de la adquisición del conocimiento, hemos seleccionado de entre las traducciones que realiza nuestro Servicio de Documentación y Traducción un artículo relativo a la técnica de demora constante como recurso eficaz en la enseñanza del braille a lectores principiantes con multidiscapacidad.

Y para finalizar este primer número de esta nueva etapa, y volviendo a nuestro punto de partida, Murcia, contamos con una detallada crónica de las x Jornadas celebradas por la Asociación de Profesionales de la Rehabilitación de Personas con Discapacidad Visual, ASPREH, en esa Región en mayo de este año. Con el título de Diversidad en las capacidades visuales, estas Jornadas nos recuerdan la importancia de ver las discapacidades como capacidades diferentes, las cuales, pueden mejorar considerablemente con la ayuda constante de la investigación en diversos aspectos relacionados con la pérdida de visión.